

FITFOUR  
FITFOUR  
+ THE LIGHT TA  
HEFTENINGS  
meats  
EISHOCKEY  
SPORTS  
FUSSBALL  
RADFAH  
REN

since 1987

# FITOUT GmbH

Der Name FITOUT steht für die Kerndienstleistung, die unser Unternehmen seit nun mehr als 20 Jahren auszeichnet.

Ausrüsten und Ausstatten.

Das bedeutet die Bereitstellung von Equipment für TV-Live-Events, national und internationale Sportereignisse wie Fußballwelt- und Europameisterschaften, die alljährliche Tour de France oder die Betreuung sämtlicher Spiele der 1. und 2. Fußballbundesliga in Deutschland, um nur einige Schwerpunkte zu nennen.

Dabei arbeiten wir schon lange erfolgreich mit allen bekannten Sendern und vielen großen Produktionsfirmen zusammen.

Zum Einsatz kommt hierbei unsere gesamte Produktpalette.

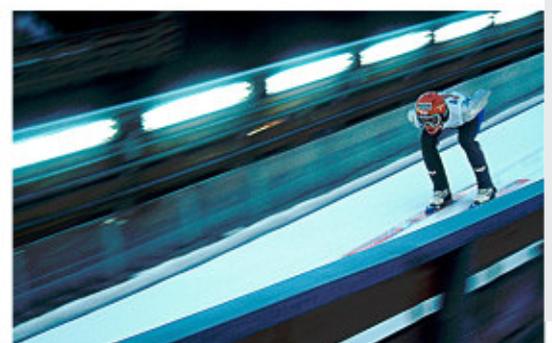
Mobile Glasstudios, Kommentatorkabinen, Kamerapodeste, Traversensystem, Studiobeleuchtung, sowie Produktions- und Büromobile in den verschiedensten Größen und Ausführungen.

Unser Fuhrpark ist den letzten Jahren stetig gewachsen, umfasst aktuell über 60 verschiedene Fahrzeuge und ist zu einem wichtigen Teil unserer Tätigkeit geworden.

Ein anderer Schwerpunkt unseres Unternehmens ist der Set-Dekorations- und Kulissenbau, wie zum Beispiel die Herstellung der kompletten Studiodekoration für ARD und ZDF bei der Fußball-Europameisterschaft in Portugal 2004, aber auch die aufwändigen Kulissen für die venezianische Messe in Ludwigsburg. Zudem verfügen wir über die Möglichkeit des Digitaldrucks und des Plottens.



Der hohe Stellenwert, der mittlerweile dem Spitzensport beigemessen wird, und die rasant gestiegenen Anforderungen an die Übertragungstechnik, wie die Einführung des HD-Fernsehens, oder die zukünftige 3D-Technik, haben natürlich auch für Setbau und Ausstattung einschneidende Folgen und stellen uns vor neuen Herausforderungen.



Heute stellt sich FITOUT als modernes Unternehmen mit langjähriger und fundierter Erfahrung in vielen Bereichen der Veranstaltungstechnik dar.

So wollen wir Entwicklungen nicht nur begleiten, sondern durch eigene Impulse und neue Produkte dazu beitragen, daß wir für unsere Kunden ein verlässlicher und kreativer Partner sind.

Das wird auch in Zukunft unser Anspruch sein.



# GLASSTUDIOS

Unsere TV-Studios bauen sich auf einer Grundkonstruktion von Stahlhohlprofilen auf. Die einzelnen Wandsegmente bestehen aus Alu-Sandwich-elementen. Die Vorderfront ist aus 5 Einzelscheiben mit VSG-Glas ohne Mittelstege zusammengesetzt. Die Zahl der seitlich verglasten Wände ist variabel. Die Wandelemente werden mit dem Stahlgrundrahmen und dem Dachrahmen aus Stahlrechteckrohren verschraubt.



WM 2006 PREMIERE-Studio Berlin

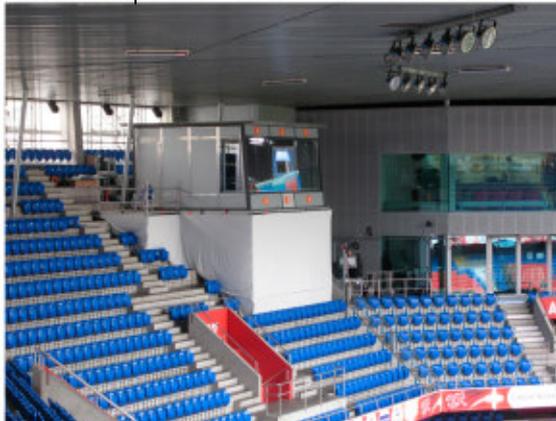
Der Stahlgrundrahmen wird wiederum mit der bauseitigen Konstruktion verschraubt. Diese sehr stabile Konstruktion bietet auch bei extremen Witterungsbedingungen die Garantie für Standfestigkeit und Sicherheit, die sich auch in hervorragenden technischen Werten niederschlägt. Sie sind auch in statischen Nachweisen hinterlegt.

Grundwindstaudruck 0,8 kn/qm bei einer Einbauhöhe bis 8 m. Dachbelastung 150 kg/qm

Alle von uns im Studiobereich verwendeten Materialien entsprechen den gesetzlichen Brandschutzbestimmungen: B1-Standard DIN 4102

Der Unterbau wird nach den jeweiligen Anforderungen aus Büttec-Bühnenböden, Layher, Allround-, bzw. Eventsystem gebaut. Wahlweise wird das Studio auf einem Fahrgestell montiert.

Fussballländerspiel 2007 für das ZDF im St. Jakob Stadion in Basel



Europameisterschaft Fussball 2012 im Letzigrund Stadion in Zürich



## Ausstattungsmerkmale

- ✓ Heizung
- ✓ Innerverkleidung
- ✓ Klimaanlage
- ✓ geneigte Glasfront
- ☐ Lichtrigg
- ☐ ND-Scheiben



Europameisterschaft Fussball 2012 im Olympiastadion in Kiev

## GLASSTUDIOS

Hier einige Beispiele unserer TV-Glasstudios. Von 4x4 m bis 8x8 m. Wir bieten die verschiedensten Varianten und Kombinationen an. Geneigte Frontscheiben, steglose Vorderfront, oder aufschiebbar Scheiben, auf Wunsch mit ND Folien. Studiobeleuchtung und Unterbauten in allen Variationen.

Final Draw EURO 2008 Luzern



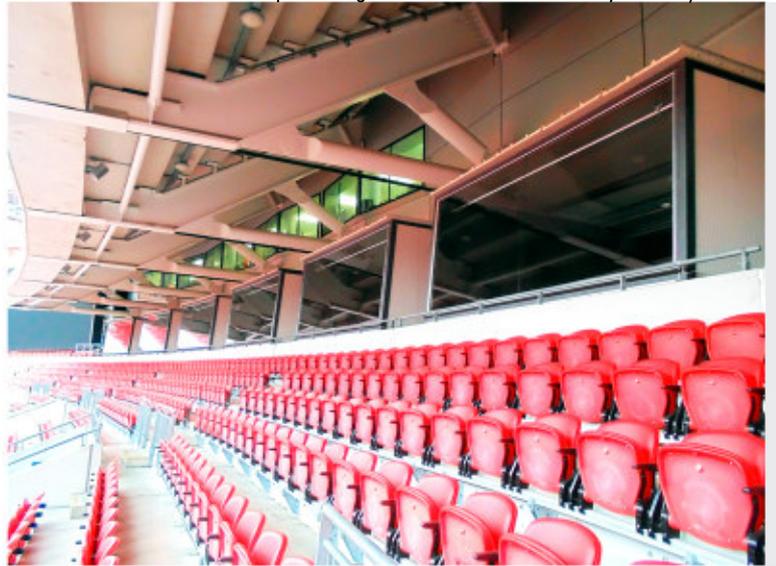
Olympische Spiele 2012 in London

# GLASSTUDIOS

Leichtathletik-EM im Olympiastadion/München 2002



Champions-League Finale 2013 im Wembely Stadion/London



Fussball Europameisterschaft 2008 im Letzigrund Stadion/Zürich



Fussball Confederation-Cup 2005 im Waldstadion/Frankfurt



# KOMMENTATORKABINEN

Auslosung zur Fussball-EM 2010 in Polen und Ukraine



Kommentatorkabinen aus Alu-Sandwichelementen mit FischerTherm Dächern.

Standardgröße: 1,80 x 1,80 x 1,80 m

Sondermaße möglich.

NoKo Oberstdorf 2006



## Ausstattungsmerkmale

- ✓ Heizung
- ✓ Klimaanlage
- ✓ geneigte Glasfront
- ✓ Arbeitstisch, Leuchte und Bürodrehstuhl



Final Draw zur Fußball-WM 2006 in Leipzig

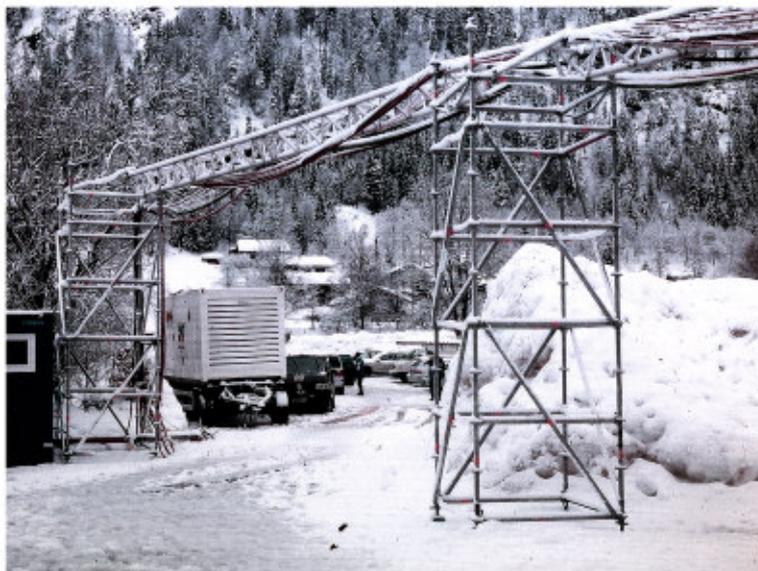
## PODESTERIE/PLATTFORMEN

Tribünen  
Kamerapodeste  
Kabelüberführungen  
Studiounterbauten  
Presenterplätze  
Raumgerüste  
Sonderkonstruktionen

Zum Einsatz kommen:

Layher-Allround-Gerüst  
Layher-Event-Gerüst  
BÜTEC-Bühnenböden  
Schnakenberg-Bühnenböden  
Prolyte-Traversen

Baubücher und TÜV-Gutachten  
der verschiedenen Hersteller  
liegen vor.



# INDOORSTUDIOS

Installation  
Aufbau  
Abbau  
Betreuung  
Kulissenbau

WM 2006 RTL-Studio München



ZDF aktuelles Sportstudio



Sky Studio 2009



PREMIERE-Studio Entwurf H. Teherani



WM 2006 PREMIERE-Studio Berlin

## DEKORATIONSBAU

Ein Schwerpunkt unseres Unternehmens ist der Set- und Dekorationsbau, wie zum Beispiel die Herstellung der kompletten Studioeinrichtung für ARD u. ZDF bei der Fußball-EM in Portugal 2004. Oder auch ein TV-Studio für das südafrikanische Fernsehen, im IBC in München während der letzten Fußball-WM 2006 in Deutschland. Selbstverständlich liefern wir auch die komplette Studio-beleuchtung und sorgen für die Betreuung während der Sendung.

WM 2006 Studiobau für das südafrikanische Fernsehen



Fussball-EM 2004



ZDF Beach-Event 2006

## BELEUCHTUNG/RIGGING

Zur Verfügung stehen die gängigen Leuchtenmodelle in Kunst- oder Tageslichtausführung mit sämtlichem Zubehör und Brennerstärken.

Sonderwünsche auf Anfrage

ARRI- Stufen- und Flächenleuchten

ARRI- Sun

ARRI- Compact

ARRI- Lux

Kobold- Stufenlinsen

Kobold Open Face

Kobold PAR-Leuchten

Reportageleuchten/Akkulicht

Kinoflo

Kobold-Spirits

Dedo-Lights

Lichtstellpulte

Dimmer

Jalousien

Stromaggregate

u.v.m

Zum Einsatz kommen:

PROLYTE-Traversensystem

E20V

H30V

H30D

H40V

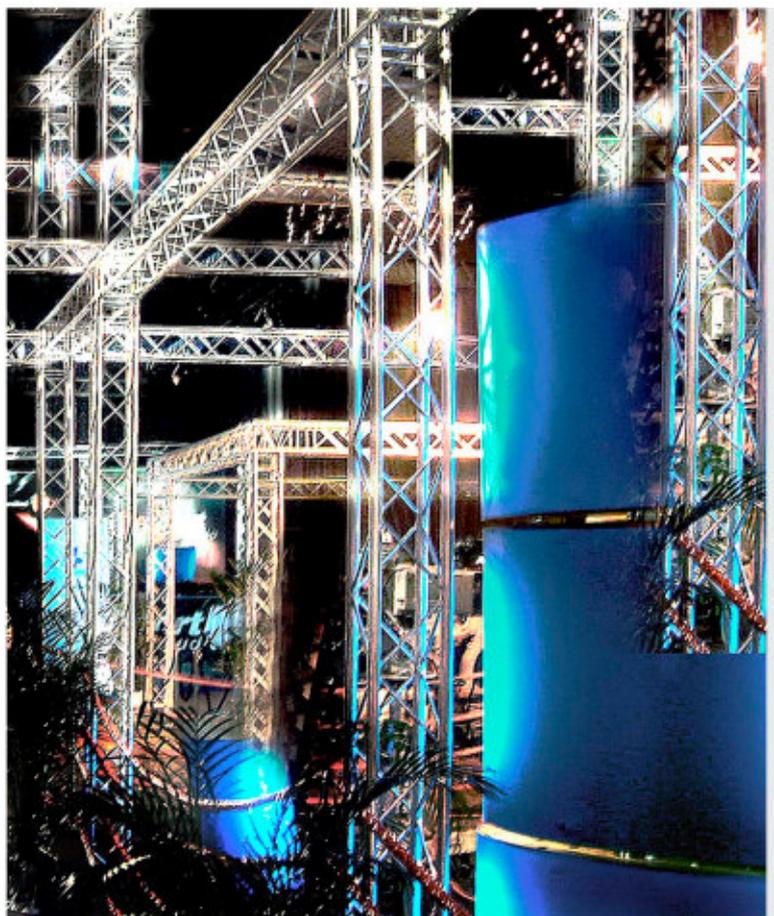
H40D

und größer.

Für alle Projekte und besondere Problemstellungen bieten wir individuelle Beratung und Lösungen.



ZDF aktuelles Sport-Studio



ZDF Boxnacht Schleyerhalle

## VERANSTALTUNGEN

Die aufwändigen Kulissenbauten für die alle zwei Jahre in Ludwigsburg stattfindende Venezianische Messe wurden in Zusammenarbeit mit Architekten und dem Stadtmarketing in unseren Werkstätten hergestellt. Die gesamten Kulissen werden dann von unseren Teams vor Ort aufgebaut. Sorgfältige Lagerung, Restaurierung und des öfteren auch die Herstellung neuer Elemente gehören ebenso dazu, wie die Betreuung während der Veranstaltung.



# REDAKTIONS- UND PRODUKTIONSMOBILE

Zur Zeit verfügen wir über mehr als 20 Büromobile in verschiedenen Größen und Einrichtung. Ausstattung und die Anzahl der Arbeitsplätze können den verschiedenen Produktionsbedingungen und Kundenwünschen angepasst werden.



Mo 1 - Redaktions- und Produktionsmobil



Mo 4 - Redaktions- und Produktionsmobil



Mo 2 - Redaktions- und Produktionsmobil



Mo 5 - Maskenmobil



## Ausstattungsmerkmale

- |               |                            |
|---------------|----------------------------|
| ✔ Telefon     | ✔ Klimaanlage/Heizung      |
| ✔ Fax         | ✔ Kaffeemaschine           |
| ✔ Kopierer    | ✔ 32/16 CEE Stromanschluss |
| ✔ Drucker     | ✔ Bis 16 Arbeitsplätze*    |
| ✔ Kühlschrank | ✔ Sitzecke/Büroschränke*   |
| ✔ Monitor*    | ✔ Maskenspiegel*           |

\* abhängig vom jeweiligen Mobil

Mo 6 - Wechselcontainer



## REDAKTIONS- UND PRODUKTIONSMOBIL Mo 4



Mitte 2007 kam dieses Fahrzeug zum ersten Mal erfolgreich zum Einsatz.

Auflieger mit separater Zugmaschine in Containerbauweise und 4 ausziehbaren Schubläden.

In enger Zusammenarbeit mit unseren Kunden entwickelt, variabel und anpassungsfähig konzipiert, haben wir grössten Wert auf die optimale Ausnutzung des zur Verfügung stehenden Raumes gelegt.

Optik, Ausstattung und nicht zuletzt die technischen Features runden das Gesamtbild ab.

Diese machen das Fahrzeug zu einem Büromobil für den professionellen Einsatz für die verschiedensten Produktionsvorhaben.



## REDAKTIONS- UND PRODUKTIONSMOBIL Mo 4

Tour de France 2008

Ein wichtiges Ausstattungsmerkmal dieses Fahrzeuges ist die grosse Dachplattform. Schnell einsetzbare 40 qm Dachfläche in 4 m Höhe, bietet eine ideale Plattform für Moderationen und Gespräche im kleineren und grösseren Kreis.

Bei Bedarf ist eine Fläche von ca. 22 qm durch einen Ampelschirm überdachbar.

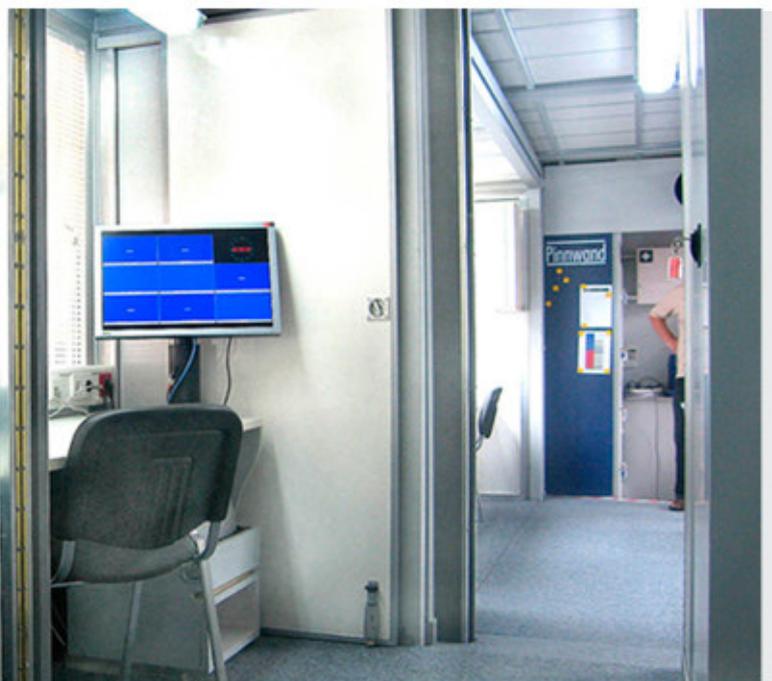
Kundenspezifische Gestaltung des Mobils mit geringem Aufwand durch auswechselbare Platten ist ebenso möglich.



## REDAKTIONS- UND PRODUKTIONSMOBIL Mo 4

Innenräume:

Raumaufteilung und Einrichtung, Anzahl der Büroschränke oder der Schreibtische passen wir gerne den verschiedenen Kundenwünschen und unterschiedlichen Produktionsvorhaben an.



# REDAKTIONS- UND PRODUKTIONSMOBIL Mo 4

## Ausstattung:

Telefon  
Fax  
Kopierer  
Kühlschrank  
Kaffeemaschinen  
Schminkspiegel  
Klimaanlage 2x 10 Kw Kühlleistung  
32 CEE-Drehstrom-Anschluss  
Notstromaggregat 9 Kw  
16 Arbeitsplätze mit Netzwerk-  
Fon/Fax-Anschlüssen

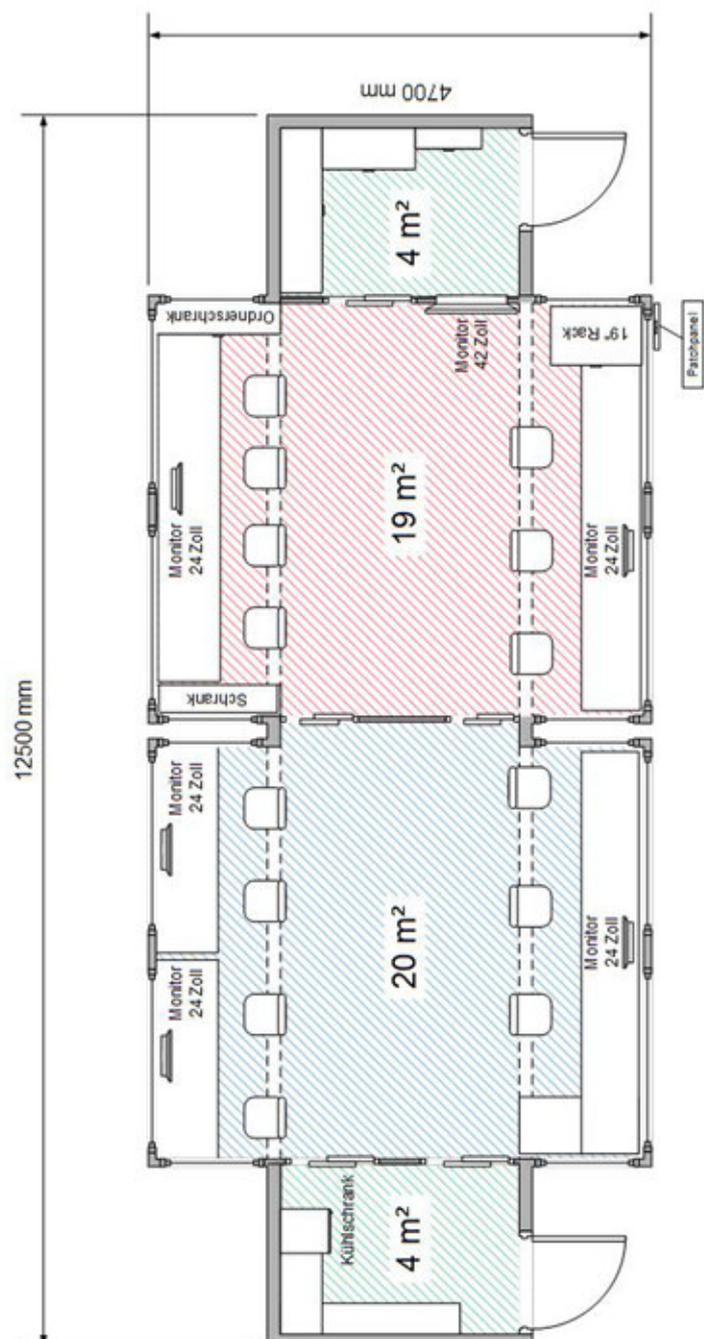
## Technische Ausstattung:

Großer 40" Flachbildmonitor, Full HD  
22" Flachbildmonitore, Full HD an den jeweiligen Arbeitsplätzen  
Aussenanschlussfeld HD-SDI

Länge/Gesamt: 16,00m  
Länge/Mobil: 12,50m  
Breite/Mobil: 4,70m  
Höhe/Gesamt: 4,00m

Bürraum: ca. 38 qm geteilt in zwei, drei oder mehr Räume. Vorräume jeweils ca. 4 qm groß.

Dachterrasse/  
Presenterplattform: 40qm  
Überdachung: 22qm



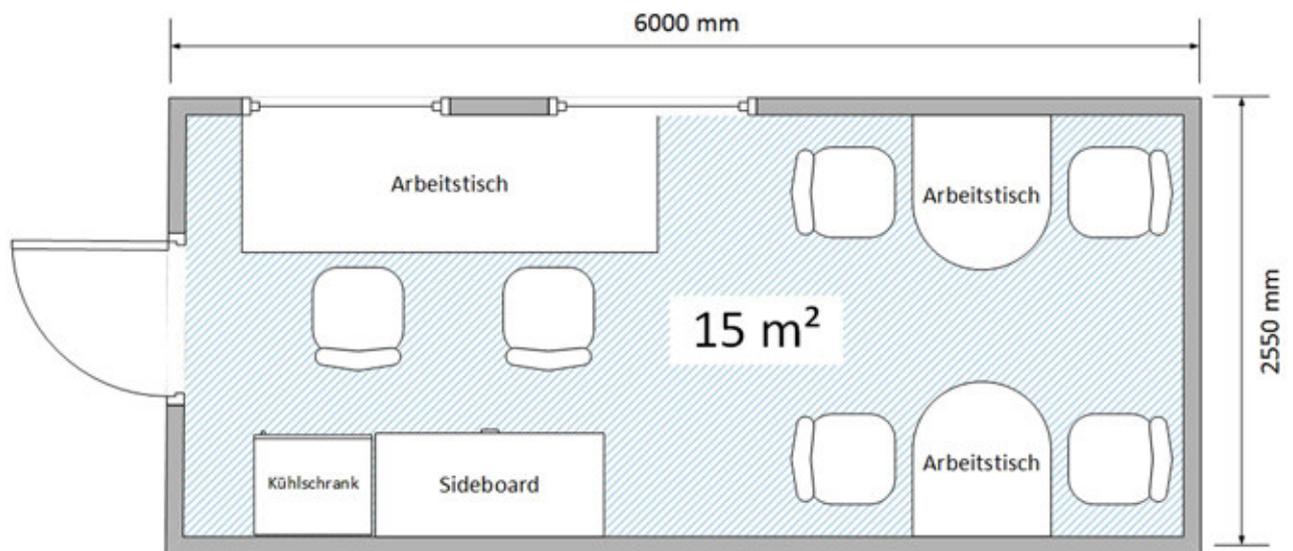
# ANHÄNGERMOBILE Mo 10 - Mo 22

## Variante 1

Länge: 6,00 m  
Breite: 2,50 m  
Höhe: 2,00 m

## Variante 2

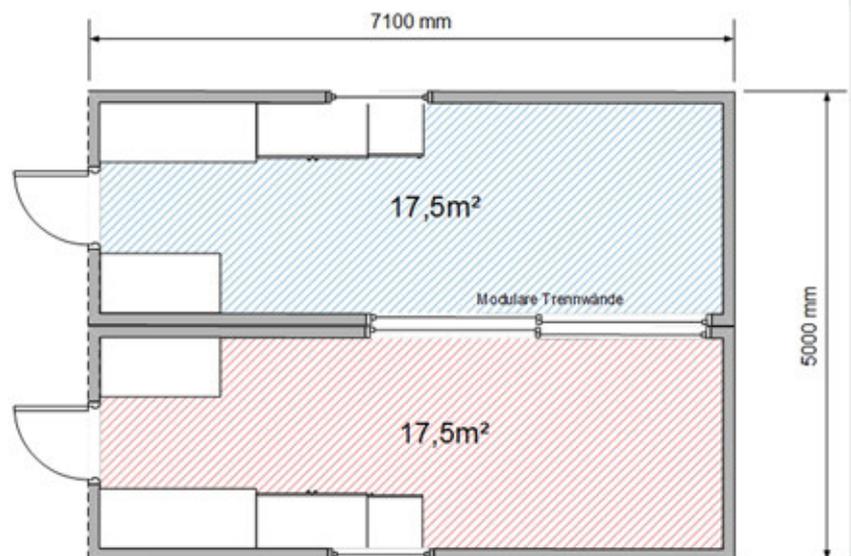
Länge: 7,10 m  
Breite: 2,50 m  
Höhe: 2,20 m



## ANHÄNGERMOBILE Mo 10 - Mo 22

Kastenanhänger in verschiedenen Größen:

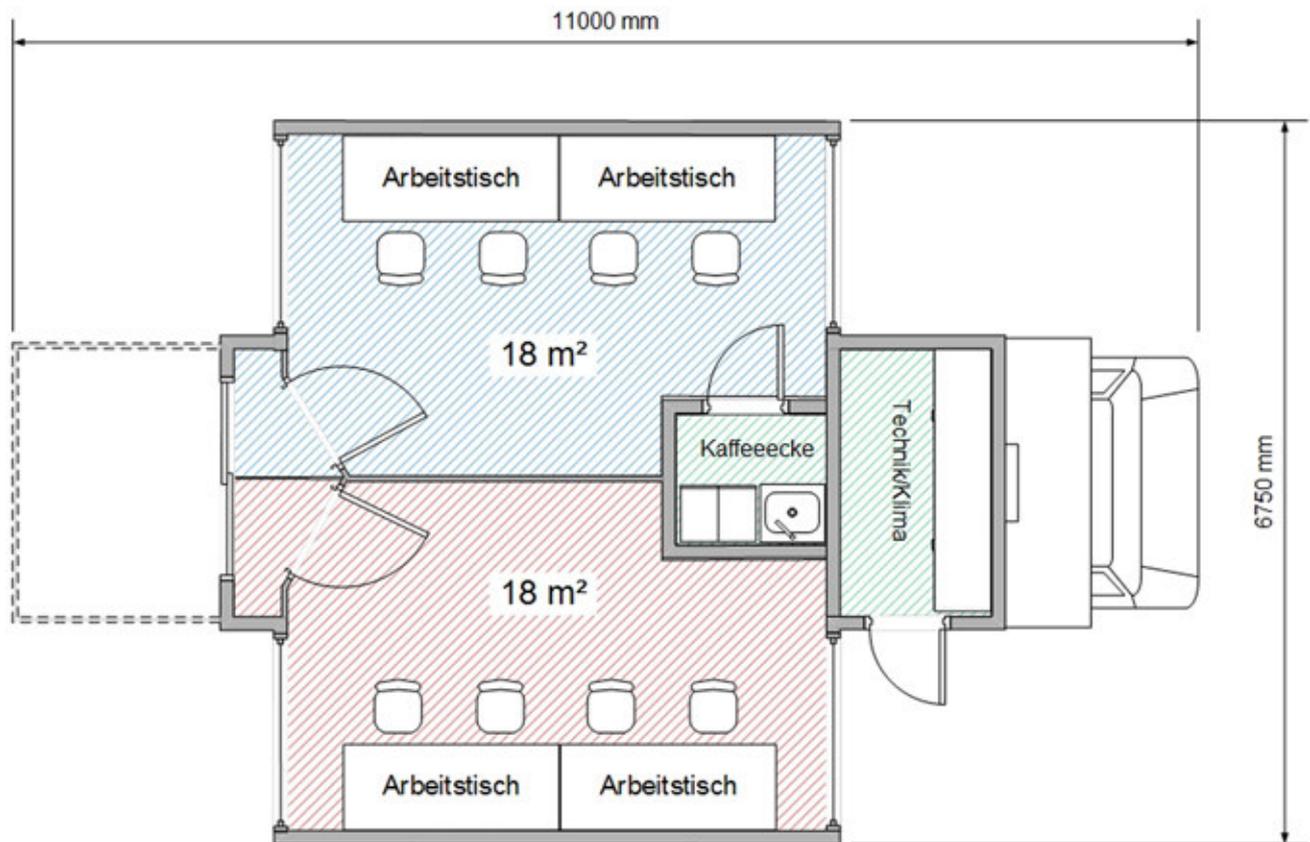
Bei der Variante 2 besteht die Möglichkeit, zwei Mobile miteinander zu kombinieren und dadurch einen doppelt so großen Büroraum zu schaffen, wie im untenstehenden Grundriss skizziert ist.



## SPEZIALCONTAINER Mo 6

Der Container besitzt zwei auschiebbare Auszüge, welche den Innenraum auf ca. 32 m<sup>2</sup> erweitern. Der Innenraum ist durch eine Schiebetüre begehbar. Der Raum kann auf Wunsch variabel gestaltet werden, unter anderem durch Aufteilung.

Auch das Mo 6 hat diverse Ausstattungsstandards und kann nach Kundenwunsch beliebig umgestaltet werden. Optional hinzubuchbar sind unter anderem Monitore und beleuchtete Maskenspiegel.

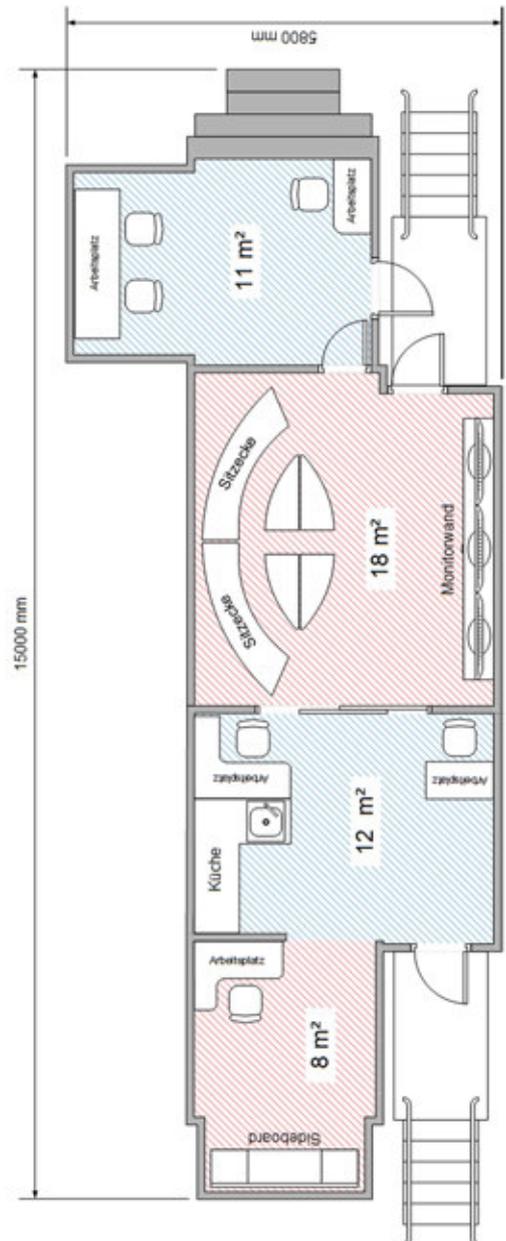


# REDAKTIONS- UND PRODUKTIONSMOBIL Mo 3

Auflieger mit Zugmaschine

Länge/Gesamt: 18,50m  
Länge/Mobil: 15,00m  
Breite/Mobil: 2,50m  
Höhe/Gesamt: 5,80m  
Höhe/Mobil: 4,00m

4 voneinander getrennte Büroräume mit insgesamt ca. 50m<sup>2</sup> Innenfläche



## REFERENZEN

- FUSSBALL:**
- WM 1998 Frankreich/ ZDF
  - EM 2000 Holland/ Belgien/ ZDF
  - EM 2004 Portugal/ ARD u. ZDF
  - Confederation-Cup 2005/ HBS
  - WM 2006 Deutschland/ PREMIERE
  - EM 2008 Schweiz/ Österreich PREMIERE u. ARD
  - Champions-League PREMIERE/ SKY
  - Europa-League PREMIERE/ SKY
  - 1. und 2. Bundesliga PREMIERE/ SKY
  - Länderspiele Männer u. Frauen ZDF u. ARD
  - U-19/ U-20/ U-21 Länderspiele DSF
  - DFB-Pokal SKY u. ZDF
  - Auslosungen zur WM 2006/ EM 2008/ EM 2010 für die UEFA
- RADSPORT:**
- Tour de France 2004-2008/ ARD
  - Deutschlandtour 2004-2008/ ARD
  - Strassen-WM in Varese 2008/ ARD
  - WC Paris-Roubaix/ ARD
  - WC Lüttich Bastogne-Lüttich/ ARD
- WINTERSPORT:**
- WM Nordische Kombination Val di Fiemme 2003/ ZDF u. ARD
  - WC Nordische Kombination / ZDF
  - WC Bob- und Rodel/ ZDF
  - WC Skilanglauf/ ZDF
  - WC Skispringen/ ZDF
  - Vierschanzentournee 2009/ 10 ORF
- VERSCHIEDENE:**
- Venezianische Messe Ludwigsburg/ Kulissen- und Dekorationsbau
  - Eishockey-Bundesliga PREMIERE/ SKY
  - Leichtathletik-WM 2001 Kanad/ ZDF
  - Leichtathletik-WM 2003 München/ ZDF
  - 20 Jahre Mauerfall Fest der Freiheit Berlin 2009/ DW-TV u. ARD
  - Taggesthemen Bundespräsidentenwahl Berlin 2009/ ARD
  - Nato-Gipfel Kehl 2009/ ARD
  - Kunstturnen EM Lausanne 2008/ ZDF
  - SPD Sonderparteitag Berlin 2008/ ZDF
  - Algarve-Cup Portugal/ ZDF
  - Formel 1 Europa/ SKY Italia
  - Universum Box-Promotion/ ZDF
  - Tennis-Daviscup/ DSF

sky



Das Erste®



DW-TV  
DEUTSCHE WELLE



PREMIERE



D:SF  
mittendrin statt nur dabei





A U S S T A T T U N G . T V . V I D E O . F I L M

FITOUT GmbH

Klaus Brasch

Frank Schäfer

Geschäftsführer

Geschäftsführer

D-71384 Weinstadt-Strümpfelbach  
in den Backenländern 13  
Tel +49 (7151)/6 04 37-0  
Fax +49 (7151)/6 04 37-50  
tv@fitout.de  
www.fitout.de



Fotografie und Gestaltung

Michael Schemberger